

Live Performance at **Chez TAKA**



3 / 18 Ayaha Amemiya



2歳頃からピアノを弾き始める。
幼少期は、音楽はもちろん、ジャズダンスやバレーボール、マラソンなど様々なスポーツに触れ、元気に育つ。
国立音楽大学附属幼稚園・小・中・高等学校を経て、2011年3月国立音楽大学演奏学科鍵盤楽器専修を卒業。同時に演奏応用(ジャズ)コース終了。
大学時代、平成22年ピアノ演奏会に選抜され出演。また、ソロ以外にも伴奏として様々な演奏会、コンクール、地方公演に参加。
卒業後、国立音大に新設されたジャズ専修にて1年間助手を務める。
その後は、ジャズライブやミュージカル、レコーディング、ポップスサポート、アレンジ、講師など、様々な場所に活動を広げている。

3 / 25 Miho Nakada



横浜出身。国立音楽大学ピアノ科卒業。
日本で数少ない女性ラテンピアニスト。
ラテンジャズ・サルサ・ジャズなど幅広く活動をはじめ。2000年
女性サルサバンド「ソレイナス」にてアメリカツアー、韓国ドラムフェスティバルなどに参加。
2004年
女性ビッグバンド『ブルーエアロノーツ』にてavexよりファーストアルバムリリース。
東京ジャズオープニングアクト、銀座ジャズ2006など参加。
自己の活動においても、多くのミュージシャンと共演し、帝国ジャズ2006、今治ジャズフェスティバル2007など、全国各地にて、ラテン、ジャズを中心に様々なフィールドで演奏活動を精力的に行う。
2008年
夏に自己バンドにてデビューアルバム「CORAZON」をwhat's new recordsより発売。10月には横浜ジャズプロムナードに出演。